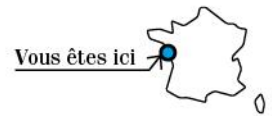


Mes voyages



CHARENTE-MARITIME, de ville en mer

La ville de La Rochelle pour se cultiver et s'amuser, l'île de Ré pour respirer et se ressourcer : hédoniste ou authentique, la côte charentaise combine tous les plaisirs avec harmonie.



L'entrée du port de La Rochelle. À droite, la tour Saint-Nicolas, un peu penchée, et, à gauche, la tour de la Chaîne.

© FRANCIS GUZOU / HEMIS

Comme chaque matin, le cliquetis des voiliers met La Rochelle en musique. Sur les terrasses du cours des Dames réchauffées par les premiers rayons du soleil, on se donne bonne mine. La ville s'éveille en douceur avec, pour horizon, les tours fortifiées Saint-Nicolas et de la Chaîne qui ferment le vieux port comme une invitation à prendre le large... Passé la porte de la Grosse Horloge, qui marque l'entrée

dans la cité historique, c'est un autre voyage, dans le temps celui-là. Maisons médiévales aux colombages recouverts d'ardoises (pour les protéger de l'air marin), rues à arcades et hôtels particuliers Renaissance sont les témoins flamboyants d'une époque qui l'est moins, lorsque les armateurs faisaient commerce des esclaves. L'un d'eux abrite le musée du Nouveau Monde, passage obligé pour admirer les portraits du photographe Curtis qui figea sur la pellicule les tribus amérindiennes.

À une volée de rues, le marché couvert, tout de fer et de bois, fleure bon les halles d'autrefois. Sur les étals, grattons (rillettes locales) et farci charentais (pâté de légumes verts) côtoient poissons et crustacés. Tout juste sorties des bassins ostréicoles de la région, les huîtres se dégustent sur place, accompagnées d'un verre de pinneau. Encore quelques efforts pour rejoindre l'ex-quartier de pêcheurs Saint-Nicolas, fameux pour ses boutiques de décoration et ses bouquinistes. À découvrir en particulier le samedi, lorsque les brocanteurs ajoutent à l'atmosphère bohème. Si la balade à pied est exquise, celle à bicyclette est un must. Dès 1973, le maire Michel Crépeau avait mis en place des vélos en libre-service.

En filant vers le port de plaisance des Minimes, on combine la découverte de l'aquarium et des boutiques artisanales installées dans l'ancienne criée du quai Louis-Prunier : accessoires de mode Matlama, fabriqués avec des matériaux de récup, ou couteaux Farol aux manches en forme de cachalot. Et, pour une virée plus iodée, direction Chef de Baie, un espace sauvage de 30 ha caché à l'entrée de la baie de La Rochelle, balafré de pistes qui serpentent entre falaises et prairies, avec le pont de l'île de Ré pour horizon.

On abandonne le vélo pour emprunter le pont, et mieux remonter en selle une →



Le port pittoresque de Saint-Martin-de-Ré.

© CATAYSEUR / ADBESTOCK

Les rues fleuries des villages de l'île de Ré.



© DIDIER SEMENT / BIOSPHOTO

→ fois de l'autre côté. Car, avec ses mensurations parfaites – 30 km de long et une "altitude" de 19 m –, sa nature qui pétille de chênes, pins et tamarins, et ses villages reliés par 100 km de pistes cyclables, Ré est encore plus belle à bicyclette. Tranquille et tonique (avec ses trois centres de thalasso) durant l'hiver, elle se transforme en destination chic et hédoniste dès le printemps. Même schizophrénie dans sa géographie. Au sud, les longues plages font le bonheur des amateurs de châteaux de sable ou de paddle. Au nord, l'île retrouve sa vraie personnalité. Dans l'écomusée du Marais salant, les sauniers dévoilent leur savoir-faire au milieu de bassins aux reflets gris bleuté. À combiner avec les gourmandes confitures du Clocher aux parfums inédits, pomme caramel à la fleur de sel ou melon au pineau.

Du sucre, il en faut pour explorer le Fier d'Ars, vaste baie aux allures de mer intérieure abritant une réserve ornithologique

que l'on rejoint depuis le village d'Ars-en-Ré, un lacis de venelles aux maisons décorées de roses trémières et dominé par une église au clocher noir et blanc. La piste cyclable serpente entre vignes, prés et marais salants livrés aux aigrettes et chevaux, avant de finir sa course dans le bois de Trousse-Chemise – chanté par Charles Aznavour –, à la pointe nord de l'île. La plage du même nom est toujours sauvage, mais désormais cernée de riches demeures secondaires. Le phare des Baleines (257 marches !) vaut un dernier coup de pédale avant de franchir la ligne d'arrivée au village de Saint-Martin-de-Ré, synthèse parfaite de l'ambiance rétaise. Son quartier des pêcheurs est étrangement calme comparé à l'agitation du port, avec ses rues bordées de maisons en pierre de taille et ses boutiques façon brocante. On se bouscule à La Martinière pour goûter les glaces à l'huître (!) et à la Savonnerie de Ré pour tester le savon de lait d'ânesse. So chic! ●

CARNET PRATIQUE

SE RENSEIGNER

📍 infiniment-charentes.com

DORMIR

📍 À La Rochelle, l'hôtel **Saint-Nicolas** fraîchement rénové propose une ambiance *trendy*. À partir de 110 € la chambre double. hotel-saint-nicolas.com

📍 À Ars-en-Ré, l'hôtel **Le Sénéchal** cultive une atmosphère conviviale, avec sa décoration chaleureuse et ses jardins fleuris. À partir de 95 € la chambre double. hotel-le-senechal.com

SE RESTAURER

📍 À La Rochelle, la nouvelle brasserie **Bon Temps** du chef Grégory Coutanceau propose une cuisine bistronomique. bontemps-larochelle.com

À FAIRE

📍 Rendez-vous à l'aquarium de **La Rochelle**, l'un des plus vastes d'Europe. aquarium-larochelle.com

La Rochelle, la belle histoire

Affranchie de toute tutelle féodale par le roi Henri II Plantagenêt, la cité maritime tire très tôt parti des appétits concurrents de ses alliés, tantôt Anglais, tantôt Français. En 1199, Aliénor d'Aquitaine, veuve du roi d'Angleterre, confirme son statut de ville libre. Et quand Louis XI la rattache au royaume de France, en 1472, il "achète" sa fidélité en l'autorisant à "trafiquer avec qui bon lui semble, même quand on serait en guerre avec lui". Forte de ses privilèges, La Rochelle s'agrandit, prospère et s'offre une longue histoire que vous pouvez retrouver dans *Les Cahiers de Science et Vie* de cet été, dédiés à une promenade littorale qui vous mènera de La Rochelle la rebelle à Saint-Malo la corsaire en passant par Marseille l'antique.

